

Ks. Ryszard Skowronek

# Dobro w czasach postmoderny

Etyka postmodernizmu  
a nauczanie moralne Jana Pawła II



Księgarnia św. Jacka  
Katowice 2007

# SPIS TREŚCI

Contents .....	9
Wstęp .....	11
<b>ROZDZIAŁ 1. POSTMODERNIZM JAKO ZJAWISKO HISTORYCZNE I SPOŁECZNO-KULTUROWE .....</b>	<b>13</b>
1. Przewycięzanie czy kontynuacja nowoczesnych marzeń .....	13
1.1. Postmodernizm – ponowoczesność – problemy pojęciowe .....	13
1.2. Wobec nowożytności – zerwanie czy kontynuacja .....	16
1.3. Znaczenie wydarzeń historycznych dla powstania postmodernizmu ..	19
1.4. Postęp techniczny – era informacji .....	20
2. Postmodernizmu wiele twarzy – nurty filozoficzne epoki ponowoczesnej ...	22
2.1. Różnorodność pytań i prób odpowiedzi .....	22
2.2. Cechy wspólne różnych nurtów postmodernizmu .....	25
2.3. Postmodernizm i chrześcijaństwo – możliwości i szanse dialogu .....	26
<b>ROZDZIAŁ 2. POSTMODERNISTYCZNA KONCEPCJA ETYKI A PRAWDA W MORALNOŚCI WEDŁUG JANA PAWŁA II .....</b>	<b>28</b>
1. Odmienne rozumienie znaczenia etyki .....	28
1.1. Przeciwno nowożytnemu wiekowi etyki .....	28
1.2. Zadania teorii moralności w ujęciu Jana Pawła II .....	30
2. Subiektywizacja prawdy i teoria niewspółmierności a obrona prawdy obiektywnej .....	31
2.1. Prawda jako problem poznawczy .....	31
2.2. Moralne konsekwencje założeń poznawczych .....	34
2.3. Obrona prawdy obiektywnej .....	35
<b>ROZDZIAŁ 3. CZŁOWIEK W POSTMODERNIZMIE I OBRONA CHRZEŚCIJAŃSKIEJ ANTROPOLOGII .....</b>	<b>44</b>
1. Człowiek: postmodernistyczna utrata osobowości a obrona godności osoby ludzkiej .....	44
1.1. Człowiek w czasie współczesnym .....	44
1.2. Jan Paweł II w obronie społeczeństwa .....	47
2. Samowola czy wolność dla... ..	52
2.1. Wolność w „bezprawdziu” .....	52
2.2. Wolność w nauczaniu Jana Pawła II .....	54

## SPIS TREŚCI

3. Społeczeństwo .....	59
3.1. Postmodernistyczne społeczeństwo .....	60
3.2. Społeczność ludzka w nauczaniu Papieża .....	61
<b>ROZDZIAŁ 4. KULTURA JAKO MANIFESTACJA TEORETYCZNYCH ZAŁOŻEŃ .....</b>	<b>65</b>
1. Kulturowe konsekwencje postmodernistycznego zamysłu a chrześcijańska wizja człowieka – twórcy i uczestnika kultury .....	65
1.1. Postmodernistyczna kultura .....	66
1.2. Papież o kulturze .....	68
2. Religijność jako fundament kultury .....	72
2.1. Postmodernistyczne odniesienie do istniejących religii .....	73
2.2. Nowa religia w postmodernizmie? .....	74
2.3. Jan Paweł II wobec innych religii .....	75
3. Kultura różności czy kultura wartości – niektóre szczegółowe rozwińnięcia .....	77
3.1. Wychowanie: dowolność praw ucznia czy edukacja wartości .....	77
3.2. Powołanie kobiety: równość z mężczyznami czy specyficzna godność .....	81
Zakończenie .....	85
Bibliografia .....	88
Summary .....	98

# TABLE OF CONTENTS

Table of Contents .....	9
Introduction.....	11
<b>CHAPTER 1. POSTMODERNISM AS A HISTORICAL AND SOCIO- -CULTURAL PHENOMENON .....</b>	<b>13</b>
1. Overcoming or continuation of modern dreams .....	13
1.1. Postmodernism vs. postmodernity – notional problems .....	13
1.2. Attitudes towards modern times – rejection or continuation .....	16
1.3. The meaning of historic events in the birth of postmodernism .....	19
1.4. Technical advances – the era of information .....	20
2. Different faces of postmodernism – philosophical tendencies of the era of postmodernity .....	22
2.1. Diversity of questions and attempts to answer .....	22
2.2. Common features of various postmodernist trends .....	25
2.3. Postmodernism and Christianity – possibilities and chances of dialogue .....	26
<b>CHAPTER 2. THE POSTMODERNIST CONCEPTION OF ETHICS VERSUS THE TRUTH IN MORALITY BY JOHN PAUL II .....</b>	<b>28</b>
1. Different understanding of ethics .....	28
1.1. Against the modern era of ethics .....	28
1.2. The guiding principles in the theory of morality formulated by John Paul II .....	30
2. Subjectivization of truth and the theory of incommensurability versus defence of the objective truth .....	31
2.1. Truth as a cognitive problem .....	31
2.2. The moral consequences of the cognitive assumptions .....	34
2.3. Defence of the objective truth .....	35
<b>CHAPTER 3. MAN IN POSTMODERNISM AND DEFENCE OF THE CHRISTIAN ANTHROPOLOGY .....</b>	<b>44</b>
1. Man: the postmodernist loss of personality versus defence of human dignity .....	44
1.1. Man in modern times .....	44
1.2. John Paul II in defence of society .....	47

2. Lawlessness or freedom .....	52
2.1. Freedom in “lack of truth” .....	52
2.2. Freedom in the teachings of John Paul II .....	54
3. Society .....	59
3.1. Postmodernist society .....	60
3.2. Human community in the teachings of John Paul II .....	61
<b>CHAPTER 4. CULTURE AS A MANIFESTATION OF THEORETICAL ASSUMPTIONS</b> .....	<b>65</b>
1. The cultural consequences of the postmodernist idea versus the Christian view of man – the creator of and participant in culture .....	65
1.1. Postmodernist culture .....	66
1.2. The Pope’s view on culture .....	68
2. Godliness as the foundation of culture .....	72
2.1. Postmodernist reference to existing religions .....	73
2.2. New religion in postmodernism? .....	74
2.3. The Pope’s attitude towards other religions .....	75
3. Culture of diversity or culture of values – some detailed explications ....	77
3.1. Education: unrestricted rules for students or teaching values .....	77
3.2. Woman’s vocation: equality with men or particular dignity .....	81
Conclusions.....	85
Bibliography .....	88
Summary .....	98