

Kierunek i poziom studiów: nauki o rodzinie, pierwszy stopień

Sylabus modułu: Dydaktyka (11-R1S-12-r1_42)

1. Informacje ogólne

koordynator modułu	ks. dr Krzysztof Sosna
rok akademicki	2014/2015
semestr	Zimowy
forma studiów	Stacjonarne
sposób ustalania oceny końcowej modułu	50%- wykłady 25% - ćwiczenia 25% - emisja głosu
informacje dodatkowe	

2. Opis zajęć dydaktycznych i pracy studenta

nazwa : Dydaktyka 1 (ogólna)		Kod: r1_42_fs_1
wykład		
prowadzący	Ks. dr Krzysztof Sosna	
grupa(-y)		
treści zajęć	przedstawienie wiedzy na temat dydaktyki ogólnej	
metody prowadzenia zajęć	jak w opisie modułu	
liczba godzin dydaktycznych (kontaktowych)	30	
liczba godzin pracy własnej studenta	15	
opis pracy własnej studenta	Pogłębienie wiedzy zdobytej na wykładach, przez wskazane lektury; przygotowanie do kolokwium,	
organizacja zajęć	Wykłady odbywające się z blokach, obejmujących poszczególne zagadnienia z zakresu dydaktyki;	
literatura obowiązkowa	W. Okoń, Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Warszawa 19984; Cz. Kupisiewicz, Dydaktyka ogólna, Warszawa 2000;	
literatura uzupełniająca	K. Kruszewski, red. Sztuka nauczania - czynności nauczyciela, Warszawa 1993; K. Konarzewski, red., Sztuka nauczania - szkoła, Warszawa 1993.	

adres strony www zajęć	
informacje dodatkowe	

Nazwa: Dydaktyka 2 (szczegółowa)	
Wykład	r1_42_fs_1
prowadzący	dr Leokadia Szymczyk
grupa(-y)	Studenci II roku nauk o rodzinie studiów stacjonarnych pierwszego stopnia
treści zajęć	Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Dydaktyka ogólna a dydaktyki szczegółowe (w tym dydaktyka i metodyka przedmiotu „Wychowanie do życia w rodzinie”). Proces nauczania – uczenia się. Cele wychowania, cele kształcenia, hierarchizacja celów kształcenia. Zasady i reguły nauczania. Środki dydaktyczne. Metody nauczania z uwzględnieniem metod aktywizujących. Formy organizacyjne nauczania. Rola i znaczenie podstawy programowej. Struktura programu nauczania. Kreowanie autorskich programów nauczania. Ewaluacja pracy dydaktycznej nauczyciela. Nauczyciel i uczeń w procesie kształcenia. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w szkole masowej. Niepowodzenia szkolne. Systemy kształcenia. Modele współczesnej szkoły. Współczesne koncepcje nauczania. Metody badań pedagogicznych.
metody prowadzenia zajęć	prezentacja multimedialna, wykład.
liczba godzin dydaktycznych (kontaktowych)	45
liczba godzin pracy własnej studenta	45
opis pracy własnej studenta	Zapoznanie się z zadaną literaturą, przygotowanie do kolokwium.
organizacja zajęć	wykład konwersacyjny.
literatura obowiązkowa	Bereźnicki F., <i>Dydaktyka kształcenia ogólnego</i> , Kraków 2001. Janowski A., <i>Pedagogika praktyczna</i> , Warszawa 2002. Kupisiewicz Cz., <i>Podstawy dydaktyki ogólnej</i> , Warszawa 1998. Kupisiewicz Cz., <i>Dydaktyka ogólna</i> , Warszawa 2000. Niemiernko B., <i>Między oceną szkolną a dydaktyką. Blżej dydaktyki</i> , Warszawa 1999. Okoń W., <i>Wprowadzenie do dydaktyki</i> , Warszawa, 2004. Petty G., <i>Nowoczesne nauczanie</i> , Sopot 2010. Phillips D., C., Soltis J., F., <i>Podstawy wiedzy o nauczaniu</i> , Gdańsk 2003. Śliwowski B., <i>Edukacja pod prąd</i> , Kraków 2001.
literatura uzupełniająca	Gribble D., <i>Edukacja w wolności</i> , Kraków 2005. Hamer H., <i>Klucz do efektywności nauczania</i> , Warszawa 1999. Nalaskowski A., <i>Przestrzeń i miejsca szkoły</i> , Kraków 2002. Niemiernko B., <i>Diagnostyka edukacyjna</i> , Warszawa 2009. Śnieżyński M., <i>Dydaktyka dialogu</i> , Kraków 1997.

adres strony www zajęć	
informacje dodatkowe	

Nazwa; Dydaktyka 2 (szczegółowa)	
Cwiczenia	r1_42_fs_2
prowadzący	dr Leokadia Szymczyk
grupa(-y)	Studenci II roku nauk o rodzinie studiów stacjonarnych pierwszego stopnia, z uwzględnieniem podziału na grupy.
treści zajęć	Konstruowanie scenariusza lekcji z zakresu przedmiotu „Wychowanie do życia w rodzinie” w oparciu o treści zawarte w podstawie kształcenia ogólnego oraz w programie nauczania. Konstruowanie scenariusza zajęć do prowadzenia zajęć z młodzieżą w ramach bliższego przygotowania do małżeństwa.
metody prowadzenia zajęć	Praca w zespołach problemowych: prezentacja przygotowanego konspektu. Przeprowadzenie lekcji/zajęć wg przygotowanego scenariusza.
liczba godzin dydaktycznych (kontaktowych)	45
liczba godzin pracy własnej studenta	45
opis pracy własnej studenta	Zapoznanie się z zadaną literaturą. Przygotowanie konspektu z zakresu przedmiotu „Wychowanie do życia w rodzinie” i przeprowadzenie lekcji. Przygotowanie konspektu do prowadzenia parafialnych zajęć przygotowujących młodzież do małżeństwa i życia rodzinnego i przeprowadzenie zajęcia.
organizacja zajęć	zajęcia 1,5 godzinne
literatura obowiązkowa	Barciński Z., <i>Vademecum katechety. Metody aktywizujące</i> , Lublin 2013. Braun-Gałkowska M., Gutowska A., <i>W tę samą stronę</i> , Tom 1 i 2, Warszawa 1994. Wandrasz M., <i>Przygotowanie bliższe do małżeństwa</i> , Katowice 2004. Miazgowicz J., <i>Wychowanie prorodzinne i seksualne</i> , Katowice 1998. Ostrowska K., Ryś M., <i>Przygotowanie do życia w rodzinie</i> , część II, Warszawa 1977. Podstawa programowa kształcenia ogólnego Sokoluk W., <i>Wychowanie do życia w rodzinie</i> , Warszawa 2003 Taraszkiewicz M., <i>Metody aktywizujące procesy uczenia się w szkole</i> , Warszawa 2002. Aktualne programy i podręczniki z zakresu przedmiotu <i>Wychowanie do życia w rodzinie</i> .
literatura uzupełniająca	Jąder M., <i>Efektywne i atrakcyjne metody pracy z dziećmi</i> , Kraków 2010. Krzyżewska J., <i>Aktywizujące metody i techniki w edukacji wczesnoszkolnej</i> , Kraków 2010. Wójcik E., <i>Metody aktywizujące w pedagogice</i> , Kraków 2000.
adres strony www zajęć	
informacje dodatkowe	

nazwa : Dydaktyka 3 (emisja głosu)		Kod: r1_42_fs_1
wykład		
prowadzący	Ks. dr hab. Leszek Szewczyk	
grupa(-y)		
treści zajęć	Elementy retoryki klasycznej, miejsce retoryki w kulturze zachodniej, retoryczne środki ekspresji w wypowiedzi ustnej, pojęcie, geneza, cele, proces, poziomy i modele interpersonalnej komunikacji, komunikacja werbalna i niewerbalna.	
metody prowadzenia zajęć	jak w opisie modułu	
liczba godzin dydaktycznych (kontaktowych)	15	
liczba godzin pracy własnej studenta	5	
opis pracy własnej studenta	Pogłębienie wiedzy zdobytej na wykładach, przez wskazane lektury; przygotowanie do kolokwium,	
organizacja zajęć	Wykłady obejmujące poszczególne zagadnienia z zakresu emisji głosu	
literatura obowiązkowa	Adams K., Galanes G.J., Komunikacja w grupach, Warszawa 2008. Allhoff D., Allhoff W., Sztuka przekonywania do własnych racji. Retoryka i komunikacja, Kraków 2008. Jaroszyński Cz., Jaroszyński P. Podstawy retoryki klasycznej. Warszawa 1998. Korolko M. Sztuka retoryki. Warszawa 1990.	
literatura uzupełniająca	Lemmermann H. Szkoła retoryki. Wrocław 1997. Stuart C, Sztuka przemawiania i prezentacji, Warszawa 2002. Warner T., Umiejętności w komunikowaniu się, Wrocław 1999. Jeż A., Jezus Chrystus w kontekście ludzkiej komunikacji, Tarnów 2002.	
adres strony www zajęć		
informacje dodatkowe		

nazwa : Dydaktyka 3 (emisja głosu)		Kod: r1_42_fs_1
ćwiczenia		
prowadzący	Ks. dr hab. Leszek Szewczyk	
grupa(-y)		
treści zajęć	zapoznanie studentów z fizjologią ośrodków nerwowych i narządów mowy, z zasadami prawidłowego oddechu, artykulacji i modulacji głosu oraz przedstawienie podstawowych reguł dotyczących poprawnego posługiwania się mową ojczystą z jednoczesnym podaniem zasad przemawiania i zachowania się w czasie wystąpień publicznych.	
metody	jak w opisie modułu	

prorowadzenia zajęć	
liczba godzin dydaktycznych (kontaktowych)	15
liczba godzin pracy własnej studenta	10
opis pracy własnej studenta	Pogłębienie wiedzy zdobytej na ćwiczeniach, przez wskazane lektury; przygotowanie do kolokwium, praca własna nad wydłużeniem fazy wydechowej oddechu fonacyjnego
organizacja zajęć	ćwiczenia
literatura obowiązkowa	Klemensiewicz Z., (oprac.) Prawidła poprawnej wymowy polskiej, Kraków 1988. Styczek I., Logopedia, Warszawa 1980.
literatura uzupełniająca	Gałkowski T., Jastrzębowska G., (red.), Logopedia, Opole 1999. Kram J., Zarys kultury żywego słowa, Warszawa 1995. Zielińska H, Kształcenie głosu, Lublin 1996.
adres strony www zajęć	
informacje dodatkowe	

3. Opis sposobów weryfikacji efektów kształcenia modułu

Nazwa; Dydaktyka 1;	kod
Kolokwium pisemne	r1_42_w_1
kod(-y) zajęć	r1_42_w_1
osoba(-y) przeprowadzająca(-e) weryfikację	Ks. dr Krzysztof Sosna
grupa(-y)	
wymagania merytoryczne	Znajomość: zasad dydaktycznych, ogniw procesu nauczania-uczenia się, metod, środków dydaktycznych, umiejętność formułowania celów
kryteria oceny	Ocena jest średnią za poszczególne pisemne kolokwia
przebieg procesu weryfikacji	Weryfikacja po każdym bloku tematycznym (pisemne kolokwium). Każda część musi być zaliczona na ocenę pozytywną
informacje dodatkowe	Możliwość poprawy na konsultacjach

Nazwa: Dydaktyka 2	kod
Kolokwium pisemne	r1_42_w_1
kod(-y) zajęć	r1_42_w_1

osoba(-y) przeprowadzająca(-e) weryfikację	
grupa(-y)	
wymagania merytoryczne	Znajomość: zasad dydaktycznych, ogniw procesu nauczania-uczenia się, metod, środków dydaktycznych, umiejętność formułowania celów
kryteria oceny	Ocena jest średnią za poszczególne pisemne kolokwia
przebieg procesu weryfikacji	Weryfikacja po każdym bloku tematycznym (pisemne kolokwium). Każda część musi być zaliczona na ocenę pozytywną
informacje dodatkowe	Możliwość poprawy na konsultacjach

Nazwa; Dydaktyka 2	kod
Kolokwium pisemne - wykład	r1_42_fs_1
kod(-y) zajęć	
osoba(-y) przeprowadzająca(-e) weryfikację	dr Leokadia Szymczyk
grupa(-y)	Studenci II roku nauk o rodzinie studiów stacjonarnych pierwszego stopnia.
wymagania merytoryczne	Pisemne kolokwium sprawdzi znajomość treści przedstawionych na wykładach uzupełnionych lekturą wskazanej literatury przedmiotu.
kryteria oceny	Ocena poprawności wypełnienia kolokwium końcowego (10 pytań w formie otwartej). Za każde pytanie student otrzymuje 0-2 pkt. Maksymalnie student może zdobyć 20 punktów. Warunkiem zaliczenia jest zdobycie minimum 10 punktów.
przebieg procesu weryfikacji	60-minutowe kolokwium pisemne po którym następuje jego omówienie.
informacje dodatkowe	

Nazwa	kod
Ćwiczenia Przeprowadzenie przykładowej lekcji z zakresu „Wychowanie do życia w rodzinie”. Przeprowadzenie przykładowego zajęcia z młodzieżą w ramach bliższego przygotowania do małżeństwa w oparciu o autorski scenariusz.	r1_42_fs_2
kod(-y) zajęć	
osoba(-y) przeprowadzająca(-e) weryfikację	dr Leokadia Szymczyk
grupa(-y)	Studenci II roku nauk o rodzinie studiów stacjonarnych pierwszego stopnia, z uwzględnieniem podziału na grupy.
wymagania merytoryczne	Przygotowanie i przeprowadzenie lekcji/zajęcia wg skonstruowanego konspektu z wykorzystaniem środków audiowizualnych, przygotowanych pomocy dydaktycznych.
kryteria oceny	Krytyczna analiza scenariuszy lekcji/zajęć przygotowanych dla poszczególnych grup adresatów. Ocena poziomu przygotowania i praktycznego przeprowadzenia lekcji/zajęcia potwierdzająca umiejętność samodzielnego prowadzenia jednostki lekcyjnej lub spotkania grup młodzieży w ramach bliższego przygotowania do małżeństwa.

	Aktywność i obecność studenta na ćwiczeniach mogą podnieść ocenę końcową (3 plusy z aktywności oraz obecność na każdym ćwiczeniu mogą podwyższyć ocenę końcową o 0,5 stopnia).
przebieg procesu weryfikacji	Atrakcyjność przeprowadzonej lekcji lub zajęcia z młodzieżą wg autorskiego scenariusza Zgodność metodyczna i merytoryczna.
informacje dodatkowe	

Nazwa; Dydaktyk 3 (emisja głosu)		kod
kolokwium pisemne		
kod(-y) zajęć	r1_42_w_2	
osoba(-y) przeprowadzająca(-e) weryfikację	Ks. dr hab. Leszek Szewczyk	
grupa(-y)		
wymagania merytoryczne	Znajomość wiedzy zawartej w wykładach z zakresu emisji głosu	
kryteria oceny	Student musi się wykazać znajomością elementów retoryki klasycznej i jej miejsca w kulturze zachodniej. Powinien wykazać się znajomością podstawowych zagadnień związanych z retoryką i teorią komunikacji werbalnej i niewerbalnej.	
przebieg procesu weryfikacji	Pisemne na końcu semestru.	
informacje dodatkowe		

Nazwa: Dydaktyka 3 (emisja głosu)		kod
Wystąpienie ustne		
kod(-y) zajęć	r1_42_w_3	
osoba(-y) przeprowadzająca(-e) weryfikację	Ks. dr hab. Leszek Szewczyk	
grupa(-y)		
wymagania merytoryczne	Fizjologia ośrodków nerwowych i narządów mowy, z zasadami prawidłowości oddechu, artykulacji i modulacji głosu, reguły dotyczące poprawnego posługiwania się mową ojczystą, zasady przemawiania i zachowania się w wystąpieniach publicznych	
kryteria oceny	Ocena pracy nad emisją głosu poprzez realizację ćwiczeń usprawniających funkcjonowanie aparatu głosowego, znajomość podstawowych zagadnień związanych z budową i działaniem narządu głosu, opracowanie wybranego tekstu literackiego pod kątem wystąpień publicznych, aktywne uczestnictwo w zajęciach	
przebieg procesu weryfikacji	Pisemne kolokwium z zakresu znajomości podstawowych zagadnień związanych z budową i działaniem narządu głosu, sprawdzenie umiejętności wydłużenia frazy wydechowej w czasie oddechu fonacyjnego, publiczne przedstawienie tekstu literackiego	
informacje		

dodatkowe	
-----------	--