



Kierunek i poziom studiów: teologia, jednolite magisterskie

Sylabus części modułu: Moduł monograficzny (11-TS-13-MF)

Tytuł wykładu: **Psychologia i liturgia: sztuka przeżywania liturgii przez poszczególnych jej uczestników oraz stosowne w niej uczestnictwo**

1. Informacje ogólne

koordynator modułu	ks. dr hab., prof. UŚ Andrzej Żądło
rok akademicki	2015/2016
semestr	letni
forma studiów	stacjonarne
sposób ustalania oceny końcowej części modułu	Na ocenę końcową wpłynie udział w wykładzie oraz poziom opracowania, jaki zostanie przedłożony przez uczestników wykładowcy, najpóźniej do przedostatniego wykładu. Jeżeli ktoś będzie chciał ocenę podwyższyć, to będzie mógł to uczynić indywidualnie na podstawie wykazania – w formie ustnej – przed wykładowcą, że pogłębił wiedzę objętą wykładanym przedmiotem (terminy spotkania na poprawę oceny zostanie podany studentom w stosownym czasie)
informacje dodatkowe	Ocena końcowa modułu jest średnią arytmetyczną trzech ocen: dwóch z wykładów monograficznych i jednej z zajęć fakultatywnych

2. Opis zajęć dydaktycznych i pracy studenta

nazwa	wykład		kod	MF_fs_1
prowadzący	ks. dr hab., prof. UŚ Andrzej Żądło			
treści zajęć	Treść wykładu skoncentrowana będzie na następujących tematach, tworzących jego wewnętrzną strukturę: 1. Zgromadzenie liturgiczne podmiotem celebracji 2. Rola i zadania przewodniczącego liturgii 3. „Ars celebrandi” – piękno i porządek w liturgii 4. Znaki osobowe w liturgii 5. Postawy i gesty w liturgii 6. Kościół i jego wnętrze 7. Przedmioty użytku liturgicznego i elementy naturalne w liturgii 8. Główne akty uczestnictwa w liturgii – ich wielość prowadząca do jedności 9. Rodzaje uczestnictwa w liturgii 10. Związek liturgii z życiem: liturgia źródłem i szczytem całego życia i działania Kościoła			
liczba godzin dydaktycznych (kontaktowych)	30			
liczba godzin pracy własnej studenta	20			
opis pracy własnej	Spodziewany jest udział wymaganej liczby studentów w prowadzonym w semestrze letnim 2015/2016 roku wykładzie monograficznym o wskazanym wyżej tytule.			



studenta	Konieczną będzie rzeczą, aby każdy z uczestników wykładu zdecydował się na jednym z pierwszych spotkań na wybór stosownej lektury w języku polskim, by móc równoległe do wykładu zgłębiać problematykę i na tej drodze przygotować niewielkie opracowanie pisemne, wykazujące rezultaty przeprowadzonego studium własnego nad obranym zagadnieniem
literatura obowiązkowa	Konstytucja o liturgii świętej <i>Sacrosanctum Concilium</i> , Poznań 2002 <i>Ogólne wprowadzenie do Mszału rzymskiego</i> , Poznań 2006 <i>Katechizm Kościoła Katolickiego</i> , nr 1135–1209 <i>Liturgia i psychologia</i> („Kościół w trzecim tysiącleciu” 12), red. A. Żądło Katowice 2014;
literatura uzupełniająca	S. Czerwik, <i>Słudzy Chrystusa – szafarze Bożych misterii</i> , Kielce 2004; H.J. Sobeczko, <i>Zgromadzeni w imię Pana. Teologia znaku zgromadzenia liturgicznego</i> , Opole 1999; <i>Wychowanie do liturgii i przez liturgię</i> („Kościół w trzecim tysiącleciu” 10), red. A. ŻĄDŁO, Katowice 2012; A. Żądło, <i>Wciąż nieodkryte bogactwa posoborowej liturgii</i> , w: <i>Studia Liturgiczne</i> , t. 9: <i>Reforma i odnowa liturgii po Soborze Watykańskim II</i> („Prace Wydziału Teologii” 159), red. Cz. Krakowiak, W. Pałęcki, Lublin 2013, s. 61–79; A. Żądło, <i>Troska o język w liturgii przejawem duchowości chrześcijańskiej</i> , w: <i>Studia Pastoralne</i> 10 (2014), s. 351–362;
adres strony www zajęć	
informacje dodatkowe	

3. Opis sposobów weryfikacji efektów kształcenia modułu

nazwa	kod
zaliczenie pisemne	MF_w_1
wymagania merytoryczne	Z merytorycznego punktu widzenia student będzie zobowiązany wykazać się biegłą znajomością przeżywania i uczestniczenia w liturgii dziś, jak też z aktualnymi problemami związanymi z uczestnictwem w liturgii, która być powinna dla chrześcijan szczytem i źródłem ich życia i działania
kryteria oceny	Do podstawowych kryteriów będą należeć rzetelność podejścia do przekazywanej wiedzy i wyznaczonych sposobów jej indywidualnego pogłębienia, jak też świadectwo samodzielności w przygotowaniu podjętego opracowania pisemnego
przebieg procesu weryfikacji	W początkowej fazie semestru wybór lektury i sprecyzowanie zagadnienia do pisemnego opracowania; rzetelne studium pogłębiające wiedzę w obranym obszarze problemowym; przedłożenie w wyznaczonym terminie pisemnej pracy indywidualnej, poświadczającej solidność przeprowadzonego studium
informacje dodatkowe	